

De acordo com o plano de atividades aprovado para 2019, realizou-se a 1 de abril de 2019 a primeira visita | reunião geral da MuD. Esta atividade contemplava o seguinte programa:

**10:30** – Receção aos visitantes no Centro Interpretativo do Santuário de Panóias

**10:45** – Visita Guiada ao Santuário de Panóias, Lugar do Assento 5000-751 Vila Real

Partida em veículo próprio até ao miradouro da meia-laranja (junto à estação da CP de Vila Real)

**12:00** – Reunião ordinária da Rede de Museus do Douro – MuD

**13:15** – Almoço no complexo laboratorial da UTAD

**14:15** – Visita Guiada ao Jardim Botânico da UTAD

**15:00** – Visita ao Jardim Geológico da UTAD

**15:30** – Visita guiada ao Museu de Geologia Fernando Real e à exposição temporária "*Diamantes com estórias*"

**16:30** – Encerramento dos trabalhos

Na reunião estiveram representados quinze membros, com um total de catorze participantes:

Museu Municipal Armindo Teixeira Lopes, Mirandela

Museu da Oliveira e do Azeite – MOA, Mirandela

Museu de Geologia Fernando Real, UTAD, Vila Real

Favaios Pão e vinho | Núcleo Museológico, Favaios, Alijó

MIDU | Museu Imaginário Duriense, Tabuaço

Museu Abel Botelho, Tabuaço

Centro Interpretativo do Castro de Cidadelhe, Mesão Frio

Santuário de Panóias, Vila Real

Casa Museu Aires Torres, Sabrosa

Exposição General Loureiro dos Santos, Sabrosa

Pólo Arqueológico da Garganta, Sabrosa

Espaço Miguel Torga, Sabrosa

Museu do Douro, Peso da Régua

Casa-Museu Maurício Penha, Sanfins do Douro, Alijó

Museu da Casa Grande, Freixo de Numão, Vila Nova de Foz Côa

O encontro iniciou-se, pelas 10:30, com o acolhimento dos membros no Centro Interpretativo do Santuário de Panóias pelo Dr. Orlando Sousa, arqueólogo da Direção Regional de Cultura Norte e responsável pelo Santuário de Panóias. Após a assistir ao filme-documentário, o grupo iniciou a visita ao recinto do Santuário. No final da visita, pelas 12:00, realizou-se a II Reunião Ordinária Rede de Museus do Douro – MuD, no auditório do Santuário, com a ordem de trabalhos acima indicada.

1 - Ponto da situação do plano de atividades 2019

2 - Discussão acerca do novo formato de visita e reunião dos membros da MuD

3 - Apresentação dos candidatos à MuD

**Ponto 1 - Ponto da situação do plano de atividades 2019**

O Secretariado da MuD, aqui representado por Susana Marques, fez o ponto da situação em relação ao plano de atividades:

- A Oficina de Fotografia regista, neste momento, cerca de 70 inscritos, tendo assistido às duas sessões já realizadas uma média de 65 pessoas/sessão.

- O projeto “Passaporte” da MuD está a avançar, embora a um ritmo mais lento que o desejável, devido à demora no envio da informação por parte da maioria dos membros. Dos 48 membros, apenas sete enviaram a informação ou confirmaram os dados anteriores. Foi pedido aos membros presentes, e para ficar registado em ata, uma maior celeridade no processo de envio da informação pedida, de forma a ser possível, apresentar o “Passaporte” aos operadores turísticos entre novembro e dezembro de 2019, para que o mesmo possa integrar os programas turísticos para 2021

- A divulgação das atividades dos membros da MuD nas redes sociais, página web e *mailing list* da MuD têm ficado aquém das expectativas, uma vez que poucos são os membros que enviam, regularmente, informação ao secretariado da MuD. Foi efetuado o alerta para uma maior divulgação das atividades dos membros, em particular, nos dias comemorativos, para que seja feita uma divulgação conjunta.

- O GT pediu, novamente, aos membros que enviassem ao secretariado fotografias das placas da Rede nas suas instalações, com públicos, contexto, para que fosse feita uma divulgação da imagem da MuD no território.

**Ponto 2 - Discussão acerca do novo formato de visita e reunião dos membros da MuD**

Foi sugerido pelo GT e pela representante do Museu de Geologia Fernando Real, Prof<sup>a</sup> Elisa Preto, que o modelo a adotar em próximas reuniões | visitas aos membros seria dividida em dois módulos: a manhã de visita técnica ao membro que recebe a reunião, a parte da tarde teria uma componente de formação como por exemplo: acondicionamento e arquivo de documentos; gestão de coleções, museus e redes sociais, acessibilidades em museus, discursos expositivos, produção de legendas e textos etc...

Os membros aprovaram por unanimidade este novo modelo de reunião.

Contudo, foi feita a ressalva que, devido à proximidade da data e o número de museus a visitar, a reunião agendada para Sabrosa, dia 3 de junho de 2019, seria realizada nos moldes habituais: visita ao Espaço Miguel Torga, Pólo Arqueológico da Garganta, Casa Museu Aires Torres e CEISDTAD - Espaço General Loureiro dos Santos.

### Ponto 3 - Apresentação e aprovação dos candidatos à MuD

O Secretariado distribuiu material fotográfico e informativo acerca dos novos candidatos a membros da MuD:

- **Núcleo Museológico da Casa dos Milagres**, Perafita, Alijó

O Santuário do Senhor de Perafita é um conjunto arquitetónico, histórico e cultural único do qual fazem parte: Igreja e Sacristia, Torre Sineira, Capela do Sr. dos Milagres e o Núcleo Museológico da Casa dos Milagres, onde está exposta uma das maiores coleções de ex-votos a nível nacional. Este núcleo é gerido pela Associação de Amigos de Perafita que tem como objetivo dinamizar a localidade de Perafita, dar a conhecer e preservar o seu património edificado, artístico e cultural.

3

- **CIVT - Centro Interpretativo do Vale do Tua**, Foz do Tua, Carrazeda de Ansiães

Inaugurado a 21 de Fevereiro de 2018 o CIVT resulta da recuperação de dois armazéns devolutos que se encontravam localizados junto à Estação do Tua. Este espaço museológico procura revelar a riqueza natural e histórica de um território que, ao longo dos tempos, se foi transformando pela ação do homem.

Este projeto preserva através de conteúdos temáticos e interativos a memória do Vale do Tua.

Os conteúdos museográficos do CIVT estão divididos em 3 temas que evocam o Vale, a Linha do Tua e a Barragem e pretendem estabelecer a ligação entre o visitante e as gentes locais, funcionando como uma porta de entrada na área do Parque Natural e Regional do Vale do Tua.

A adesão dos dois novos membros foi aprovada por unanimidade.

Ficou agendada para meados de novembro de 2019 a próxima reunião da MuD, nos novos moldes, para o Núcleo Museológico da Casa dos Milagres, Perafita, Alijó.

Nada mais havendo a tratar na presente reunião, deu-se por encerrados os trabalhos, eram 12:30. Para constar lavrou-se a presente ata, que vai ser assinada e rubricada pelos membros presentes.

No final da reunião, o responsável pelo Santuário de Panóias, Dr. Orlando Sousa, distribuiu pelos participantes a publicação "*Panóias Alberto de Souza Oliveira*" e o guia *Santuário de Panóias*.

O restante programa prosseguiu nas instalações da Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro – UTAD, com almoço no complexo laboratorial, gentilmente oferecido pela Universidade aos participantes da MuD. A visita guiada ao Jardim botânico teve lugar às 14:30, sendo o acolhimento feito no Centro Interpretativo prosseguindo depois pelo *campus* universitário, onde foi possível observar e manipular as coleções das Silicícolas e Calcícolas, Coleção das Aromáticas e Medicinais entre outras.

No percurso de acesso ao Museu de Geologia Fernando Real, foi apresentado pela Prof<sup>a</sup> Elisa Preto o Jardim Geológico como uma extensão do Museu para o *EcoCampus*, sendo um importante recurso para o ensino dos vários tipos de rochas. Cada estação ou coleção geológica, à semelhança das coleções do Jardim Botânico, estão acessíveis através da leitura de código QR. Este permite conhecer mais sobre as características, origens, idade e ocorrências. O projeto prevê a criação de três percursos:

A- O percurso do Jardim Geológico, integrando elementos rochosos, sempre que possível, com as coleções do Jardim Botânico da UTAD.

B – O percurso UTAD – Cidade, que mostra aspectos da paisagem e do uso dos recursos geológicos.

C – O percurso Académico onde se podem observar afloramentos com interesse didático.

O programa terminou com a visita guiada à exposição permanente do Museu de Geologia Fernando Real e à exposição temporária “Diamantes com estórias”, onde são apresentadas as réplicas dos diamantes mais famosos do mundo, suas estórias e curiosidades.

A Prof<sup>a</sup> Elisa agradeceu a presença de todos distribuindo miniaturas da louça preta de Bisalhães, dando por encerrado o programa.