

# II Fórum

## 26 NOVEMBRO

MUSEU DO DOURO

# Património Imaterial do DOURO

«Como Documentar o Intangível? A Resposta dos Museus»

Museu do Douro

## APRESENTAÇÃO

ENTRADA SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA

O Museu do Douro vai realizar no próximo dia 26 de Novembro de 2010, com início às 9h30, o II Fórum do Património Imaterial do Douro, subordinado ao tema «Como Documentar o Intangível? A Resposta dos Museus», e que se traduz na necessidade de preservar, valorizar e divulgar os testemunhos da cultura material e imaterial das populações que construíram a paisagem duriense.

Como motor de uma nova energia em prol da cultura imaterial dos povos, através da salvaguarda do seu património, a UNESCO tem vindo a desafiar os Estados e as instituições a agirem com celeridade e com critério. Com celeridade, para resgatar a tempo o potencial dos “tesouros vivos” portadores naturais deste património, numa altura em que os avanços da modernidade e das tecnologias eliminam, irremediavelmente, os contextos e os rituais a que o património imaterial está associado; com critério, para garantir a qualidade e a genuinidade do espólio protegido e a sua relação efectiva com a identidade e memória cultural dos povos, abrigando-o de ousadas manipulações e aculturações.

É neste quadro que toma forma o Plano de Inventariação do Património Imaterial do Douro (PCI), do qual a obra “Património Imaterial do Douro – Narrações Oraís (Contos. Lendas. Mitos)” é apenas uma face visível. No 2º Volume apresenta-se uma vasta recolha e compilação das narrações orais dos concelhos de Carrazeda de Ansiães e Vila Flor, acompanhada de um estudo teórico-metodológico e interpretativo desse património.

Intervirão no Fórum especialistas convidados, como a Mestre Maria da Graça Filipe (Subdirectora do Instituto dos Museus e da Conservação), Mestre Clara Bertrand Cabral (Responsável pela área da Cultura e Património Mundial, Comissão Nacional da UNESCO) e Prof. Doutor Armando Coelho Ferreira da Silva (Professor Catedrático da Faculdade de Letras da Universidade do Porto).

O programa inclui também o momento dos “Narradores da Memória”, com entrega de diplomas a dezassete narradores dos concelhos de Carrazeda de Ansiães e Vila Flor e intervenção “ao vivo” da narradora D. Maria de Lurdes Dionísio Ala. Será ainda feita pela Pintora Graça Morais a apresentação da obra editada pelo Museu do Douro “Património Imaterial do Douro – Narrações Oraís (Contos. Lendas. Mitos)” Vol. 2, da autoria do Escritor e Investigador Alexandre Parafita.

## OBJECTIVOS:

**1** Reunir especialistas, responsáveis de museus, agentes culturais, autarquias, professores, educadores, com vista a um amplo debate sobre os desafios e as respostas dos museus perante a crescente importância do Património Imaterial; **2** Fazer o balanço do Plano de Inventariação do PCI do Douro; **3** Atribuir os certificados de “Narrador da Memória.”

## PROGRAMA

09h00 • Recepção dos participantes.

### Parte I

09h30 • Sessão de Abertura: Intervenções oficiais.

Entrega simbólica de Certificados de *Narradores da Memória*.

10h30 • Lançamento do livro «Património Imaterial do Douro: Narrações Oraís (Contos. Mitos. Lendas)», Vol. 2, de Alexandre Parafita. A apresentação da obra será feita pela Pintora Graça Morais. Testemunho oral de Maria de Lurdes Dionísio Ala (*Narradora da Memória*)

11h15 • Pausa para *coffee-break*.

11h45 • Palestra sobre «Museus e Comunidades: contributos para promover a valorização e a divulgação do Património Cultural Imaterial Português». Maria da Graça Filipe, Subdirectora do Instituto dos Museus e da Conservação, IP.

12h10 • Debate.

12h30 • Interrupção dos trabalhos. Pausa para Almoço.

### Parte II

Início dos trabalhos.

14h30 • Palestra sobre «O papel da UNESCO na salvaguarda do Património Cultural Imaterial». Clara Bertrand Cabral, Responsável pela área da Cultura e Património Mundial, Comissão Nacional da UNESCO.

14h50 • Debate.

15h10 • Palestra sobre «A epígrafe do Marão e a tradição do substrato proto-histórico regional». Armando Coelho Ferreira da Silva, Professor Catedrático da Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

15h30 • Debate.

15h40 • Balanço, conclusões.

16h00 • Encerramento dos trabalhos.

## FICHA DE INSCRIÇÃO

Nome:

Endereço:

Código Postal:

Localidade:

Instituição:

Sector de Actividade:

Cargo | Função | Departamento:

Nº Contribuinte  \*PARA FACTURAÇÃO

Telefone:

Telemóvel:

Fax:

Data:

Assinatura:

### OPÇÕES DE INSCRIÇÃO:

- II FÓRUM PATRIMÓNIO IMATERIAL DO DOURO (GRATUITO) \_\_\_\_
- ALMOÇO NO RESTAURANTE DO MUSEU “A COMPANHIA”: SIM (20 EUROS) \_\_\_\_ NÃO \_\_\_\_
- 1 COFFEE-BREAK: SIM (3 EUROS) \_\_\_\_ NÃO \_\_\_\_

### MODO DE PAGAMENTO:

- CHEQUE ENDOSSADO À FUNDAÇÃO MUSEU DO DOURO N.º: \_\_\_\_\_
- TRANSFERÊNCIA BANCÁRIA (NIB: 001000003667374000160).
- NO CASO DE TRANSFERÊNCIA BANCÁRIA DEVE SER ENVIADO O COMPROVATIVO POR E-MAIL, CORREIO OU FAX PARA QUE A INSCRIÇÃO SEJA CONSIDERADA.

INFORMAÇÕES: O PAGAMENTO DA RESERVA DE ALMOÇO E COFFEE-BREAK DEVE SER EFECTUADO NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO. INSCRIÇÕES ATÉ AO DIA 24 DE NOVEMBRO DE 2010.

ESTA FICHA DE INSCRIÇÃO DEVE SER REMETIDA PARA:

FUNDAÇÃO MUSEU DO DOURO. RUA MARQUÊS DE POMBAL 5050-282 PESO DA RÉGUA

TELEFONE: + 351 254 310 190

FAX: + 351 254 310 199

E-MAIL: fernanda.fonseca@museudodouro.pt; geral@museudodouro.pt



Museu do Douro