



***Sou ponte. Sou água.***

Exposição de pintura de Isabel Saraiva

**18 MAI a 21 JUN | 2015**

## Pontes, pontes, pontes...

“As pontes de Isabel Saraiva são reais. São as pontes do Porto serena e metonimicamente convocadas na construção de diálogos. Apesar de reais, há nelas uma livre vibração imaginativa que tanto agrega como posterga estéticas e tendências. De facto, o paisagismo urbano que se presentifica estabelece conexões com uma visão polarizada da arte vanguardista. Por um lado, um certo abstracionismo pactuante com “uma pureza estética, cultural e ideológica” (Greenberg); por outro, formas angulares de aspecto dinâmico a alvitram o vorticismo; mas, sobretudo, a demanda do geometrismo, enquanto princípio organizador da mente, na veiculação do figurativo que estabelece tensões com o elemento verbal. São pontes em hesitante diálogo entre o sensível e o inteligível, “entre a alma e o superego” (Jung).”

Isabel Ponce Leão

### Isabel Saraiva

Natural do Porto, licenciou-se em 1971 em Artes Plásticas na Escola Superior de Belas Artes do Porto. Exerceu docência no ensino público. Desde então tem exposto, individual e colectivamente em Portugal como em várias salas no estrangeiro, nomeadamente em Nova York, Barcelona, Seul, México, Paris, Coulliure, Cuenca, Toulouse, Bruxelas, Palermo e S. Paulo.

Em Portugal expôs: Expo 98, Museu da Água, Centro Cultural de Belém, Câmara Municipal de Matosinhos, Orfeão de Matosinhos, Casa da Cultura V. N. de Famalicão, Fundação Cupertino de Miranda, Museu Nogueira da Silva, Museu Santa Joana – Aveiro, Galeria Municipal de Arte de Barcelos, Museu de Transportes e Comunicações.

Está representada por aquisição em várias colecções particulares e museus: Galeria Fort – Cadaqués – Barcelona, Museu Copy Art da Universidade Cuenca – Espanha, Câmara Municipal de Matosinhos, Orfeão de Matosinhos, Casa da Cultura V. N. de Famalicão, Fundação Cupertino de Miranda, Museu Nogueira da Silva, Museu Santa Joana – Aveiro, Galeria Municipal de Arte de Barcelos, Museu de Transportes e Comunicações.

Membro fundador da ANAP - Associação Nacional dos Artistas Plásticos Portugueses.  
É sócia honorária da Associação Siciliana de Letras e Artes de Palermo, desde 1997.