

QUO VADIS

PROJETO DE INVESTIGAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE UMA PINTURA QUINHENTISTA PORTUGUESA

DATA

16 MARÇO 2016

PALESTRAS

Alexandra Isabel Falcão
Teresa Desterro
José Pessoa
António Candeias
Carlos Mota
Frederico Henriques

COMISSÃO ORGANIZADORA

Carlos Mota
Luís Sebastian

COMISSÃO CIENTÍFICA

António Candeias
Frederico Henriques
Luís Sebastian
Teresa Desterro

INSCRIÇÕES

Gratuitas

08 FEV a 14 MAR

Sandra José
Tel. +351 254 310 190
Horário de atendimento
9h30 - 18h00 (dias úteis)
geral@museudodouro.pt
www.museudodouro.pt

LOCAL

Museu do Douro

PROGRAMAÇÃO

09h30 | **Receção**

10h00 | Sessão de abertura,
Fernando Pinto

Presidente do Conselho Diretivo da Fundação Museu do Douro F. P.
Luís Sebastian
Diretor do Museu de Lamego

10h15 | *Quo Vadis, Domine?*

Percursos de musealização de uma Pintura
Alexandra Falcão
Historiadora de Arte do Museu de Lamego

10h45 | *Quo Vadis?* uma interpretação iconográfica e iconológica da pintura
Teresa Desterro

Historiadora de Arte, Professora e Diretora da Licenciatura em CR do IPT e Diretora da Unidade Departamental de Arte, Arqueologia e Património, Investigadora dos CIEBA e ARTHIS-IHA-FLUL

11h15 | **Pausa para café**

11h30 | Levantamento do espectro visível e invisível da pintura *Quo Vadis?* e leitura comparativa com obras atribuídas a Vasco Fernandes
José Pessoa

Técnico de fotografia e radiografia para a conservação de obras de arte do Museu de Lamego

12h00 | *Quo Vadis? Ad Regua ad loqui de pictura et scientia....* ou conversa sobre pintura e ciência
António Candeias

Químico, Professor da Universidade de Évora, Diretor do Laboratório HERCULES

12h30 | **Debate**

13h00 | **Almoço**

14h30 | Conservação - restauro: Projeto *Quo Vadis?*

Carlos Mota
Conservador - restaurador do Museu do Douro, Investigador CITCEM

15h00 | Projeto *Quo Vadis?*: Virtualização 3D e vertentes da comunicação museológica

Frederico Henriques
Investigador de Pós-doutoramento: CITAR/UPC, Laboratório HERCULES

15h30 | Como expor depois da intervenção?
Discussão alargada

16h00 | **Conclusões**

16h30 | Visita ao gabinete de conservação e restauro e à Exposição Permanente do Museu do Douro - *Douro: Matéria e Espírito*

17h30 | **Porto de honra**

ORGANIZAÇÃO

